

Obras de José Hernández

- Hernández, José. *Consejos del viejo Viscacha*. Imprenta Anzilotti. Buenos Aires. 1967.
- Hernández, José. Groussac, Paul. Borges, Jorge Luis. Peyrou, Manuel. Castellani, Leonardo. Anderson Imbert, Enrique. Poletti, Syria. Duplan, Max. Pérez Zelaschi, Adolfo. Bioy Casares, Adolfo. Alonso, Lisardo. *Cuentos policiales argentinos*. Kapelusz. Buenos Aires. 1977.
- Hernández, José. Groussac, Paul. Borges, Jorge Luis. Peyrou, Manuel. Castellani, Leonardo. Anderson Imbert, Enrique. Poletti, Syria. Duplan, Max. Pérez Zelaschi, Adolfo. Bioy Casares, Adolfo. Alonso, Lisardo. *Cuentos policiales argentinos*. Kapelusz. Buenos Aires. 1987.
- Hernández, José. Edición apógrafa: *Instrucción del estanciero: Tratado completo para la planteación y manejo de un establecimiento de campo destinado a la cría de hacienda vacuna, lanar y caballar*. Sopena. Buenos Aires. 1940.
- Hernández, José. *El gaucho Martín Fierro*. Imprenta de La Pampa. Buenos Aires. 1872.
- Hernández, José. *El gaucho Martín Fierro*. [s.n.]. Buenos Aires. 1883.
- Hernández, José. *El gaucho Martín Fierro*. Escuela de Artes y Oficios. San Martín. 1883. 12a. ed.
- Hernández, José. *El gaucho Martín Fierro*. Escuela de Artes y Oficios. San Martín. 1883. 12a ed. Precedida de varios juicios críticos emitidos a propósito de la 1a. edición. Adornada con 3 láminas y un retrato del autor.
- Hernández, José. *El gaucho Martín Fierro*. Librería Martín Fierro. Buenos Aires. 1894.

- Hernández, José. *El gaucho Martín Fierro*. Librería *Martín Fierro*. Buenos Aires. 1894. 15a. ed.
- Hernández, José. *El gaucho Martín Fierro*. Librería *Martín Fierro*. Buenos Aires. 1894. 15 ed. Edición precedida de varios juicios críticos y adornada con cinco láminas y el retrato del autor.
- Hernández, José. *El gaucho Martín Fierro*. Librería *Martín Fierro*. Buenos Aires. 1897. 14a. ed.
- Hernández, José. *El gaucho Martín Fierro*. Biblioteca Nacional. Buenos Aires. 1940. Facsímil de la 1a edición con un estudio de Tiscornia, Eleuterio F.- Prólogo de Quintana, Raúl.- Homenaje de la Biblioteca Nacional en el 5to. centenario de la invención de la imprenta 1440-1940. Contiene al final una interesante memoria sobre el camino trasandino.
- Hernández, José. *El gaucho Martín Fierro*. Imprenta de la Biblioteca Nacional. Buenos Aires. 1940. Facsímil de la primera edición con un estudio de Eleuterio F. Tiscornia.
- Hernández, José. *El gaucho Martín Fierro*. Pampa. Buenos Aires. 1962. Edición facsimilar de la 1a. edición.- Con una nota de Borges, Jorge Luis.
- Hernández, José. *El gaucho Martín Fierro*. Milá. Buenos Aires. 2005. Texto en judeo-español - Ilustraciones de Artagaveytia, Adolfo.
- Hernández, José. *El gaucho Martín Fierro: la ida y la vuelta*. Carlos Maucci. Génova. (1872). Obra completa.
- Hernández, José. *El gaucho Martín Fierro: precedida de varios juicios críticos y adornada con cinco láminas y el retrato del autor*. Librería *Martín Fierro*. Buenos Aires. 1894.
- Hernández, José. *El gaucho Martín Fierro y La vuelta de Martín Fierro*. Domingo Viau. Buenos Aires. 1937.
- Hernández, José. *El gaucho Martín Fierro y La vuelta de Martín Fierro*. Alpargatas. Buenos Aires. 1937-1939.

- Hernández, José. *El gaucho Martín Fierro y La vuelta de Martín Fierro*. E. Vidaurreta. Pergamino. 1940.
- Hernández, José. *El gaucho Martín Fierro y La vuelta de Martín Fierro*. Ciordia & Rodri Editores. Buenos Aires. 1949. Contenido: La trabajada vida y la obra fecunda del autor de *Martín Fierro*, por Morales, Ernesto; Prólogos a las diferentes ediciones, por Hernández, José; De la primera edición de "*El Gaucho Martín Fierro*", por Hernández, José; De la primera edición de "*La vuelta de Martín Fierro*", por Hernández, José; *El gaucho Martín Fierro*; *La vuelta de Martín Fierro*; Vocabulario sintético, por Morales, Ernesto.
- Hernández, José. *El gaucho Martín Fierro y La vuelta de Martín Fierro*. Ciordia & Rodríguez. Buenos Aires. 1949.
- Hernández, José. *El gaucho Martín Fierro y La vuelta de Martín Fierro*. Ediciones La Pampa. Buenos Aires. 1960.
- Hernández, José. *El gaucho Martín Fierro y La vuelta de Martín Fierro*. Emecé. Buenos Aires. 1960. Contiene una "suite" de litografías y dibujos de Alonso, impresos fuera de texto.
- Hernández, José. *El gaucho Martín Fierro y La vuelta de Martín Fierro*. Emecé. Buenos Aires. 1960.
- Hernández, José. *El gaucho Martín Fierro y La vuelta de Martín Fierro*. Torres Agüero. Buenos Aires. 1975.
- Hernández, José. *El gaucho Martín Fierro y La vuelta de Martín Fierro*. Pueblo entero. Buenos Aires. 1998. Traducción al latín de algunos versos por Fermín Chávez.
- Hernández, José. *El gaucho Martín Fierro y La vuelta de Martín Fierro*. Ediciones Ayer. [Buenos Aires]. 1999.
- Hernández, José. *El gaucho Martín Fierro y La vuelta de Martín Fierro*. Losada. Buenos Aires. 1939.

- Hernández, José. *El gaucho Martín Fierro y La vuelta de Martín Fierro*. Centurión. Buenos Aires. 1948. 2a. ed.
- Hernández, José. *El gaucho Martín Fierro. La vuelta de Martín Fierro*. Editorial Xerox Argentina. Imprenta de La Pampa. Buenos Aires. 1872.
- Hernández, José. *El gaucho Martín Fierro. La vuelta de Martín Fierro*. Centurión. Buenos Aires. 1962.
- Hernández, José. *El gaucho Martín Fierro. La vuelta de Martín Fierro*. Mestas Ediciones. Madrid. 2001. 3a. ed.
- Hernández, José. *El gaucho Martín Fierro*. Ciordia. Barcelona. 1962. Ilustraciones de Adolfo Bellocq.
- Hernández, José. *El gaucho Martín Fierro*. Biblioteca Universal. Madrid. 1919.
- Hernández, José. *El General Peñaloza ha sido degollado*. [s.n.]. Rosario. 1863.
- Hernández, José. *El viejo Viscacha*. Centro Editor de América Latina. Buenos Aires. 1966.
- Hernández, José. *Estampas fotográficas argentinas inspiradas en el poema de Martín Fierro del poeta José Hernández, a través de las fotografías de Arnold Hasenclever*. Pratt. Buenos Aires. 1952.
- Hernández, José. *Instrucción del estanciero: tratado completo para la plantación y manejo de un establecimiento de campo destinado a la cría de hacienda vacuna, lanar y caballar*. Peña, Del Giudice Editores. Buenos Aires. 1953.
- Hernández, José. *Instrucción del estanciero. Tratado completo para la plantación y manejo de un establecimiento de campo*. Editorial Sopena. Buenos Aires. 1940.
- Hernández, José. *Instrucción del estanciero. Tratado completo para la planteación y manejo de un establecimiento de campo destinado a la cría de hacienda vacuna, lanar y caballar*. Carlos Casavalle. Librería de Mayo. Buenos Aires. 1882. 1a. ed. Contenido: La

ganadería en el Paraguay, Corrientes y Entre Ríos; Comercio de ganados; Naturaleza de los campos de Buenos Aires y su división industrial; Construcciones rurales; Ganado vacuno. Compra de hacienda; Cría caballar; Ganado lanar; El personal.

- Hernández, José. *Instrucción del estanciero. Tratado completo para la planteación y manejo de un establecimiento de campo destinado a la cría de hacienda vacuna, lanar y caballar*. Librería de Mayo. Buenos Aires. 1884. 3a. ed. Contenido: La ganadería en el Paraguay, Corrientes y Entre Ríos; Naturaleza de los campos de Buenos Aires y su división industrial; Construcciones rurales; Ganado vacuno. Compra de hacienda; Cría caballar; Ganado lanar; El personal.
- Hernández, José. *La gloria de Martín Fierro. Reproducción facsimilar de la primera edición de El gaucho Martín Fierro y La vuelta de Martín Fierro*. Ciordia & Rodríguez. Buenos Aires. 1945. Disertaciones pronunciadas en la Exposición Plástica de "Martín Fierro".
- Hernández, José. Sarmiento, Domingo Faustino. Echeverría, Esteban. Güiraldes, Ricardo. Sáenz, Justo P, hijo. Martínez Estrada, Ezequiel. Hudson, William Henry. *La pampa*. Emecé. Buenos Aires. 1946.
- Hernández, José. *La vuelta de Martín Fierro*. Del Plata. Buenos Aires. 1879. 2a ed.
- Hernández, José. *La vuelta de Martín Fierro*. Librería Martín Fierro. Buenos Aires. 1894. 10a. ed.
- Hernández, José. *La vuelta de Martín Fierro*. Librería Martín Fierro. Buenos Aires. 1894. 10a. ed.
- Hernández, José. *La vuelta de Martín Fierro*. Librería Martín Fierro. Buenos Aires. 1894. 10a ed. adornada con 10 láminas.
- Hernández, José. *La vuelta de Martín Fierro*. Librería Martín Fierro. Buenos Aires. 1894. 10a. ed. adornada con 10 láminas.

- Hernández, José. *La vuelta de Martín Fierro*. Casa Editora y Depósito General Librería Martín Fierro. Buenos Aires. 1894. Décima edición adornada con diez láminas.
- Hernández, José. *La vuelta de Martín Fierro*. *Martín Fierro*. Buenos Aires. 1897. 9a. ed.
- Hernández, José. *La vuelta de Martín Fierro*. Centurión. Buenos Aires. 1962. Edición facsimilar de la 1a. edición adornada con 10 láminas.
- Hernández, José. *La vuelta de Martín Fierro*. Facsímil de la primera edición. Biblioteca Nacional. Buenos Aires. 1941.
- Hernández, José. *Las Islas Malvinas. Lo que escribió Hernández, en 1869, respecto a este territorio argentino y las noticias que acerca de su viaje a las islas le comunicó Augusto Laserre, comandante de la Armada*. Joaquín Gil. Buenos Aires. 1952.
- Hernández, José. Hudson, William Henry. Darwin, Charles. Sánchez, Florencio. Arrarás Vergara, Raúl E. Suárez, José. *Las pampas*. Emecé. Buenos Aires. 1941.
- Hernández, José. *Los consejos del Viejo Vizcacha del libro Martín Fierro*. Gobbi y Cía. Buenos Aires. [19--?].
- Hernández, José. *Los consejos del Viejo Vizcacha y de Martín Fierro a sus hijos*. A expensas de la Agrupación de Amigos del Libro de Arte (ALA). Buenos Aires. 1928. Grabados en cobre de Héctor Basaldúa.
- Hernández, José. *Los otros poemas*. Americalee. Buenos Aires. 1968.
- Hernández, José. *Martín Fierro*. Fontana de Fontana y Traverso. Buenos Aires. 1930.
- Hernández, José. *Martín Fierro*. Amigos del Arte. Buenos Aires. 1930.
- Hernández, José. *Martín Fierro*. Amigos del Arte. Francisco A. Colombo. Buenos Aires. 1930.
- Hernández, José. *Martín Fierro*. Sopena. Barcelona. 1930.

- Hernández, José. *Martín Fierro*. Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires. Buenos Aires. 1934. Edición Popular de la Comisión Permanente de Fiestas Populares de la Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires, 1934.
- Hernández, José. *Martín Fierro*. Ramón Sopena. Barcelona. 1935. Contenido: José Hernández; El gaucho *Martín Fierro*; Advertencia; El gaucho *Martín Fierro*; Cruz; *Martín Fierro*; *La vuelta de Martín Fierro*; El hijo mayor de *Martín Fierro*; El hijo segundo de *Martín Fierro*; Picardía.
- Hernández, José. *Martín Fierro*. Impremta Fontana i Traverso. Buenos Aires. 1936.
- Hernández, José. *Martín Fierro*. Ladislao Szabó y Andrés Ver. Buenos Aires. 1944.
- Hernández, José. *Martín Fierro*. Ángel Estrada y Cía. Buenos Aires. 1945.
- Hernández, José. *Martín Fierro*. Ángel Estrada y Cía. Buenos Aires. 1945. Edición crítica de Carlos Alberto Leumann.
- Hernández, José. *Martín Fierro*. Clydoc. Buenos Aires. 1945.
- Hernández, José. *Martín Fierro*. [s.n.]. Buenos Aires. 1946. Impresión facsimilar de las primeras ediciones. Contiene *El gaucho Martín Fierro*, (65 p.) y *La vuelta de Martín Fierro* (59 p.).
- Hernández, José. *Martín Fierro*. Gay Saber. Buenos Aires. 1946. Con una antología gauchesca, ordenada y prologada por Jorge M. Furt.
- Hernández, José. *Martín Fierro*. Roberto Müller Defradás. Buenos Aires. 1949.
- Hernández, José. *Martín Fierro*. Ángel Estrada y Cía. Buenos Aires. 1951. 2a. ed.
- Hernández, José. *Martín Fierro*. Espasa-Calpe. Buenos Aires. 1951. 10ed.
- Hernández, José. *Martín Fierro*. Ministerio de Educación. Buenos Aires. 1953.
- Hernández, José. *Martín Fierro*. Edición del prologuista. Buenos Aires. 1956. Traducción al árabe de Yauad J. Nader.

- Hernández, José. *Martín Fierro*. Cultural Argentina. Buenos Aires. 1961. Contenido: Realidad, vida y poesía en *Martín Fierro* / por Cortazar, Augusto Raúl; El gaucho *Martín Fierro* / por Hernández, José; *La vuelta de Martín Fierro* / por Hernández, José; Cuadro biográfico cronológico / por Cortazar, Augusto Raúl; Contribución bibliográfica / por Cortazar, Augusto Raúl.
- Hernández, José. *Martín Fierro*. Huemul. Buenos Aires. 1962.
- Hernández, José. *Martín Fierro*. Sur. Buenos Aires. 1962.
- Hernández, José. *Martín Fierro*. Eudeba. Buenos Aires. 1962.
- Hernández, José. *Martín Fierro*. Aguilar. Madrid. 1962.
- Hernández, José. *Martín Fierro*. W. M. Jackson. Buenos Aires. 1962. 8 ed.
- Hernández, José. *Martín Fierro*. Editorial Huemul. Buenos Aires. 1967.
- Hernández, José. *Martín Fierro*. Centro Editor de América Latina. Buenos Aires. 1968. Contenido: Estudio preliminar; *El gaucho Martín Fierro*; *La vuelta de Martín Fierro*.
- Hernández, José. *Martín Fierro*. Centro Editor de América Latina. Buenos Aires. 1968.
- Hernández, José. *Martín Fierro*. Aguilar. Madrid. 1971.
- Hernández, José. *Martín Fierro*. Instituto Nacional de Traducción y Edición. Taipei. 1982.
- Hernández, José. *Martín Fierro*. Moscú. 1984.
- Hernández, José. *Martín Fierro*. Asociación Dante Alighieri. Buenos Aires. 1985.
- Hernández, José. *Martín Fierro*. El Ateneo. Buenos Aires. 1992.
- Hernández, José. *Martín Fierro*. W. M. Jackson. Nueva York. [19--?].
- Hernández, José. *Martín Fierro*. [s.n]. Buenos Aires. [19--?].
- Hernández, José. *Martín Fierro*. Ángel Estrada y Cía. Buenos Aires. [1945].
- Hernández, José. *Martín Fierro*. Estrada y Cía. Buenos Aires. [1945].

- Hernández, José. *Martín Fierro*. [s.n.]. [s.l.]. [s.d.]. Manuscrito original del traductor.- Incluye fragmentos de "Santos Vega" de Obligado, Rafael y "Marea" de Campo, Estanislao del.
- Hernández, José. *Martín Fierro*. [s.n.]. [s.l.]. [s.d.]. Traducción al japonés.
- Hernández, José. *Martín Fierro (ida y vuelta)*. Publicaciones Simultáneas S. A. Buenos Aires. 1937.
- Hernández, José. *Martín Fierro. Consejos del Viejo Vizcacha*. Peuser S.A. Buenos Aires. 1945. Comité de Ayuda a Italia. Auxiliar de la Cruz Roja Argentina Italiana.
- Hernández, José. *Martín Fierro: El gaucho Martín Fierro, La vuelta de Martín Fierro*. Peuser. Buenos Aires. 1958.
- Hernández, José. *Martín Fierro: El gaucho Martín Fierro; La vuelta de Martín Fierro*. Campano. [Argentina]. [19--?].
- Hernández, José. *Martín Fierro: la ida - la partida*. Asociación Dante Alighieri: Università Degli Studi di Venezia. Buenos Aires. 1985. Edición bilingüe.
- Hernández, José. *Martín Fierro: la partida*. Edizioni Accademia. Milano. 1977. Edición bilingüe español-italiano
- Hernández, José. *Martín Fierro: la vuelta - il ritorno*. Asociación Dante Alighieri. Buenos Aires. 1985. Texto en italiano y español
- Hernández, José. *Martín Fierro: síntesis del poema*. San Jorge. Buenos Aires. 1957.
- Hernández, José. *Martín Fierro e La vuelta de Martín Fierro*. A Guidi Buffarini. Buenos Aires. 1935.
- Hernández, José. *Martín Fierro en guaraní*. Talleres Gráficos Columbia. Buenos Aires. 1951. Edición bilingüe.
- Hernández, José. *Martín Fierro en guaraní*. Eduardo Saguier. Buenos Aires. 1951. Edición bilingüe.

- Hernández, José. *Martín Fierro y La vuelta de Martín Fierro*. Centro del Libro Italiano. Buenos Aires. [1950].
- Hernández, José. *Martín Fierro y La vuelta de Martín Fierro*. Losada. Buenos Aires. 1939. Prólogo de Eleuterio F. Tiscornia.
- Hernández, José. *Martín Fierro, (ida y vuelta)*. Biblioteca de Grandes Obras. Buenos Aires. [19--?].
- Hernández, José. *Martín Fierro, the argentine gaucho*. Hispanic Institute in the United States. New York. 1948.
- Hernández, José. *Martín Fierro. Consejos a sus hijos*. Sociedad de Bibliófilos Argentinos. Buenos Aires. 1972.
- Hernández, José. *Martín Fierro. El gaucho Martín Fierro y La vuelta de Martín Fierro*. [s.n.]. Buenos Aires. 1946. Este ejemplar fue compuesto con la tipografía facsímil de las primeras ediciones de "*El gaucho Martín Fierro*" y de "*La vuelta de Martín Fierro*".
- Hernández, José. *Martín Fierro. El gaucho Martín Fierro. La vuelta de Martín Fierro*. Ediciones Peuser. Buenos Aires. 1958. 1a. ed.
- Hernández, José. *Martín Fierro. El gaucho Martín Fierro. La vuelta de Martín Fierro*. Peuser. Buenos Aires. 1964. Premio Ricardo Rojas.
- Hernández, José. *Martín Fierro. El gaucho Martín Fierro. La vuelta de Martín Fierro*. Raimondi. Buenos Aires. [s.d.].
- Hernández, José. *Martín Fierro. La ida de Martín Fierro*. [s.n.]. Buenos Aires. [s.d.].
- Hernández, José. *Martín Fierro. La vuelta de Martín Fierro*. [s.n.]. Buenos Aires. 1919. 2a ed.
- Hernández, José. *Martín Fierro. La vuelta de Martín Fierro*. L. J. Rosso. Buenos Aires. [s.d.].

- Hernández, José. Ascasubi, Hilario. Campo, Estanislao del. *Martín Fierro. La vuelta de Martín Fierro*. Santos Vega. Fausto. La Cultura Argentina. Buenos Aires. 1915.
- Hernández, José. *Martín Fierro. La vuelta de Martín Fierro*. La Cultura Argentina. Buenos Aires. 1924. 5a. reedición.
- Hernández, José. *Martín Fierro. Texto íntegro del famoso poema gauchesco*. Leoplán. Buenos Aires. [s.d.].
- Hernández, José. *Martín Fierro: el gaucho Martín Fierro - La vuelta de Martín Fierro*. Ediciones Peuser. Buenos Aires. 1958. 1a. ed.
- Hernández, José. *Martín Fierro: el gaucho Martín Fierro y La vuelta de Martín Fierro*. Peuser. Buenos Aires. 1958. Incluye una nota biográfica del autor.
- Hernández, José. *Martín Fierro: poema argentino*. M. Aguilar. Madrid. 1948. Contiene 110 ilustraciones de Alberto Guiraldez.
- Hernández, José. *Martín Fierro; La vuelta de Martín Fierro*. Ediciones Selectas. Buenos Aires. 1964.
- Hernández, José. *Martín Fierro*. Librería La Facultad. Buenos Aires. 1919.
- Hernández, José. *Martín Fierro*. Centro Editor de América Latina. Buenos Aires. 1967.
- Hernández, José. *Martín Fierro*. La Facultad. Buenos Aires. 1934.
- Hernández, José. *Martín Fierro*. Centro Editor de América Latina. Buenos Aires. 1979.
- Hernández, José. *Martín Fierro. Las grandes obras*. Buenos Aires. [s.d.].
- Hernández, José. *Martín Fierro*. Sucesores de Hernando. Madrid. 1919.
- Hernández, José. *Martín Fierro*. Centro Editor de América Latina. Buenos Aires. 1967.
- Hernández, José. *Martín Fierro*. Ediciones Nauta. Barcelona. 1968. Coplas de presentación por Rafael Alberti.
- Hernández, José. *Martín Fierro*. ALLCA XX. París. 2001.
- Hernández, José. *Martín Fierro*. ALLCA XX. Madrid. 2001.

- Hernández, José. *Martín Fierro*. Castellví S. A. Santa Fe. 1953.
- Hernández, José. *Martín Fierro*. Coni. Buenos Aires. 1951.
- Hernández, José. *Martín Fierro*. Campos. Buenos Aires. 1967.
- Hernández, José. *Martín Fierro*. Nagel. París. 1955.
- Hernández, José. *Martín Fierro*. Les Edition Nagel. París. 1955. Texto en francés.
- Hernández, José. *Martín Fierro*. Ángel Estrada. Buenos Aires. 1945.
- Hernández, José. *Martín Fierro*. Ángel Estrada. Buenos Aires. 1951. 2a. ed
- Hernández, José. *Martín Fierro*. El Teatro Nacional. Buenos Aires. 1918.
- Hernández, José. *Martín Fierro*. W. M. Jackson. Buenos Aires. 1944.
- Hernández, José. *Martín Fierro*. Centro Editor de América Latina. Buenos Aires. 1968.
- Hernández, José. *Martín Fierro*. Emecé. Buenos Aires. 1964.
- Hernández, José. *Martín Fierro*. Universitaria de Buenos Aires. Buenos Aires. 1962. 2a. ed.
- Hernández, José. *Martín Fierro*. Eudeba. Buenos Aires. 1960.
- Hernández, José. *Martín Fierro*. Labor. Barcelona. 1972.
- Hernández, José. *Martynas Fierro*. Isverte Antanas Vilutis. Buenos Aires. 1958.
- Hernández, José. *Prosas*. Editorial Futuro. Buenos Aires. 1944.
- Hernández, José. *The Gaucho Martín Fierro*. Shakespeare Head Press. Oxford. 1935.
Adapted from the spanish and rendered into English verse by Walter Owen
- Hernández, José. *The gaucho Martín Fierro*. Farrar & Rinehart incorporated on Murray Hill. New York. 1936. Adapted from the spanish an rendered into English verse by Walter Owen.
- Hernández, José. *Vida del Chacho: rasgos biográficos del General Ángel Vicente Peñaloza*. Antonio Dos Santos. Buenos Aires. 1947.

- Hernández, José. *Vida del Chacho y otros escritos en prosa*. Centro Editor de América Latina. Buenos Aires. 1967. Contiene Vida de "El Chacho"; Escritos periodísticos y otros textos; Discursos parlamentarios; Instrucción del estanciero.
- Hernández, José. *Vida del Chacho. Rasgos biográficos del general Ángel Vicente Peñaloza*. Antonio Dos Santos. Buenos Aires. 1947. Contiene *Canto al General Ángel Vicente Peñaloza* por Olegario V. Andrade.
- Hernández, José. *Vida del Chacho. Rasgos biográficos del General D. Ángel V. Peñaloza*. Ángel Da Ponte Editor. Buenos Aires. 1835.
- Hernández, José. *[El gaucho Martín Fierro] Martín Fierro*. Casa Pardo. Buenos Aires. 1958. Ilustraciones de Luis Macaya.

Estudios críticos sobre José Hernández

- *"Martín Fierro" en su centenario*. Washington. Embajada de la República Argentina en Estados Unidos. 1973. 246 p.
- *10 ilustraciones para el Martín Fierro de José Hernández*. Buenos Aires. Programa. 1964. s/p
- *A centennial celebration Martín Fierro*. Austin. Institute of Latin American Studies, Department of Spanish and Portuguese. [s.d.]. 31 p.
- *Advertencias del gaucho Martín Fierro a los marineros de la armada nacional*. Buenos Aires. Ministerio de Marina. Vicaría General de la Armada. 1942. 276 p.

- Agresti, Mabel Susana. *La presencia del "Facundo" y el "Martín Fierro" en algunos textos de Borges*. n° 29. Mendoza. 1999.
- Almanaque Alpargatas. *La vuelta de Martín Fierro*. Buenos Aires. Talleres Gráficos Colombatti. 1939. s.p.
- Alonso Criado, Emilio. *El "Martín Fierro": estudio crítico*. Buenos Aires. Compañía Sudamericana de Billetes de Banco. 1914. 48 p.
- Alonso Criado, Emilio. *El "Martín Fierro"*. Buenos Aires. Compañía Sud-Americana de Billetes de Banco. 1914. 48 p.
- Alonso Criado, Emilio. *El "Martín Fierro": estudio crítico de Emilio Alonso Criado*. Buenos Aires. Compañía Sud-Americana de Billetes de Banco. 1914. 48 p.
- *An anthology of Spanish American Literature*. New York. Appleton-Century-Crofts. 1946. xxi, 824 p.
- Aprile, Bartolomé Rodolfo. *El hijo de Martín Fierro, continuación de Martín Fierro: poema gaucho*. Buenos Aires. Casa Jacobo Peuser. 1933. 153 p.
- Aprile, Bartolomé Rodolfo. *El hijo de Martín Fierro: [continuación del Martín Fierro]: poema gaucho*. Buenos Aires. Casa Jacobo Peuser. 1933. 155 p.
- Aragón, Roque Raúl. Calvetti, Jorge. *Genio y figura de José Hernández*. Buenos Aires. Eudeba. 1972.
- Aragón, Roque Raúl. Calvetti, Jorge. *Genio y figura de José Hernández*. Buenos Aires. Eudeba. 1973. 183 p.
- Arrieta, Rafael Alberto. *Presencias: páginas conmemorativas*. Buenos Aires. Julio Suárez. 1936. 157 p.
- Astrada, Carlos. *El mito gaucho: Martín Fierro y el hombre argentino*. Buenos Aires. Ediciones Cruz del Sur. 1948. 112 p.
- Astrada, Carlos. *El mito gaucho*. Buenos Aires. Cruz del Sur. 1964. 2a. ed. 151 p.

- Azeves, Angel H. *El tío Lucas de "El diablo mundo" y el viejo Vizcacha. Posibilidad de que el uno haya dado a Hernández la idea de crear al otro.* Tomo 10. 38. Buenos Aires. 1942.
- Azeves, Angel Héctor. *Contribución al estudio del Martín Fierro.* La Plata. Talleres Gráficos El Sol. 1949. 26 p.
- Azeves, Angel Héctor. *La elaboración literaria del Martín Fierro.* La Plata. Universidad Nacional de La Plata. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. 1960. 138 p.
- Azeves, Angel Héctor. *Con el Martín Fierro.* Buenos Aires. Remitido. 1968.
- Azeves, Angel Héctor. *Contribución al estudio del Martín Fierro: el moreno de la payada, anotaciones marginales.* La Plata. Talleres Gráficos El Sol. [1949].
- Azorín. *En torno a José Hernández.* Buenos Aires. Editorial Sudamericana. 1939. 125 p.
- Azorín. *En torno a José Hernández.* Buenos Aires. Sudamericana. 1939. 125 p. Azorín" seudónimo de Martínez Ruiz, José.
- Badie, José María. *Yerba buena.* Buenos Aires. Círculo Militar. 1930. 155 p.
- Badii, Líbero. *Labor gráfica. Adhesión al Año Internacional del Libro. Centenario de "Martín Fierro" de José Hernández.* Buenos Aires. Museo Nacional de Bellas Artes. [1973]. s.p.
- Barcia, Pedro Luis. *Homenaje a Calixto Oyuela. Primer presidente de la Corporación. Precursiones críticas de Calixto Oyuela en Boletín de la Academia Argentina de Letras.- T. 72, n° 293-294 (sept-dic 2007).*
- Barcia, Pedro Luis. *Proyección de Martín Fierro en dos ficciones de Borges.* Separata de: José Hernández (estudios reunidos en conmemoración del centenario de El gaucho Martín Fierro), 1872-1972. La Plata: Universidad Nacional de la Plata, Departamento de Letras, [19--?]. p. 209-232.

- Barcia, Pedro Luis. *Proyección de "Martín Fierro" en dos ficciones de Borges*. La Plata. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. Departamento de Letras. 1973. p. 209-232.
- Barcia, Pedro Luis. *José Hernández y la cultura popular*. Buenos Aires. Universidad Católica. 1992. p. 85-99.
- Barcia, Pedro Luis. *El canon literario argentino según Borges*. n° 29. Mendoza. 1999.
- Barski, León. *Vigencia del Martín Fierro*. Buenos Aires. Boedo. 1977.
- Batticuore, Graciela. El Jaber, Loreley. Laera, Alejandra, comps. *Fronteras escritas: cruces, desvíos y pasajes en la literatura argentina*. Rosario. Beatriz Viterbo. 2008. 288 p.
- Battistessa, Angel J. *José Hernández y "Martín Fierro" en la perspectiva del tiempo*. Tomo 37. 145-146. Buenos Aires. 1972.
- Battistessa, Angel J. *Paremiología remota en "Martín Fierro". "Fausto" de Estanislao del Campo*. Tomo 49. 191-192. Buenos Aires. 1984.
- Becco, Horacio Jorge. *José Hernández y "Martín Fierro"*. Año 2. n° 5. Buenos Aires. jul 1966.
- Becco, Horacio Jorge. *José Hernández: "Martín Fierro" y su bibliografía*. Año 2. n° 6. Buenos Aires. oct 1966.
- Bello, Francisco R. *Glosas, por décimas, al Martín Fierro*. Buenos Aires. Repertorio latinoamericano. 1996. 118 p. Dedicado por el autor.- Donación de D. Oscar Tacca.- N° de inventario 014776.
- Bello, Francisco Ricardo. *Recordando o poema nacional argentino Martín Fierro*. Separata de: Revista Língua e Cultura (Sociedade de Língua Portuguesa), vol. 2 (2): 114-130, 1972.

- Bello, Francisco Ricardo. *Recordando o poema nacional argentino Martín Fierro*. Separata de: Revista Língua e Cultura (Sociedade de Língua Portuguesa), vol. 2 (2): 114-130, 1972.
- Benson, Nettie Lee. *Martín Fierro en la University of Texas Library*. Año 10. nos. 8-9. Bahía Blanca. jul. 1967-jun. 1968.
- Benzacar, Ruth. *El anti-rinoceronte: Periódico Martín Fierro, las primeras vanguardias*. Buenos Aires. Ediciones Ruth Benzacar. 1983.
- Bertotto, José Guillermo. *Mi amigo Martín Fierro*. Rosario. Librería y Editorial Ruiz. 1955. 115 p.
- Bianchi, Enrique. *Martín Fierro: un poema de protesta social*. Buenos Aires. Guillermo Kraft. 1952.
- Bianchi, Enrique. *Martín Fierro: un poema de protesta social*. Buenos Aires. Kraft. 1952.
- Blanco Amores de Pagella, Angela. *Un manuscrito desconocido del Martín Fierro*. Buenos Aires. PPC/Fraterna. c1996. 124 p.
- Blasi, Alberto. [Reseña sobre José Hernández, Martín Fierro. Texto originale con traduzione, commenti e note di Giovanni Meo Zilio]. Revista iberoamericana.- vol. 56, n.º 150 (ene.-mar. 1990)
- Borello, Rodolfo A. *Hernández: poesía y política*. Buenos Aires. Plus Ultra. 1973. 244 p.
- Borello, Rodolfo A. *Hernández y Ascasubi*. Madrid. Revista Iberoamericana. 1974. [16 p.].
- Borello, Rodolfo A. *El "Martín Fierro" y la poesía gauchesca*. Boletín de la Academia Argentina de Letras, 54. 211-212. Buenos Aires. 1989.

- Borello, Rodolfo A. *La literatura gauchesca y lo social*. Anales de literatura hispanoamericana, n° 25. Madrid. 1996.
- Borello, Rodolfo A. *La poesía gauchesca. Una perspectiva diferente*. Mendoza. Universidad Nacional de Cuyo. 2000. 237 p.
- Borges, Jorge Luis. *El "Martín Fierro"*. Buenos Aires. Columba. 1953. 2a. ed. 79 p.
- Borges, Jorge Luis. *Obras completas en colaboración*. Buenos Aires. Emecé. 1991. 1061 p.
- Borges, Jorge Luis. Guerrero, Margarita. *El "Martín Fierro"*.
- Bosch, Beatriz. *Labor periodística inicial de José Hernández*. Santa Fe. Universidad Nacional del Litoral. 1963. 70 p.
- Bravo, Domingo A. *El quichua en el Martín Fierro y en Don Segundo Sombra*. Buenos Aires. Instituto Amigos del Libro Argentino. 1968. 91 p.
- Brumana, Herminia C. *Nuestro hombre*. Buenos Aires. L. J. Rosso. 1939. 305 p.
- Caeiro, Oscar. *Borges y el Martín Fierro*. Córdoba. J. Torres. 1978. 28 p.
- Calandrelli, Susana. *Martín Fierro: síntesis*. Buenos Aires. San Jorge. 1957. 2.
- Calí, Américo. *Martín Fierro ante el derecho penal*. Buenos Aires. Valerio Abeledo. 1948. 70 p.
- Calvetti, Jorge. Aragón, Roque Raúl. *Genio y figura de José Hernández*. Buenos Aires. Eudeba. 1973. 183 p.
- Camarero, Antonio. *El final del Martín Fierro y su tema de la dignidad humana*. Vol. 3. n° 4. Madrid. 1975.
- Camarero, Antonio. *La vuelta de Martín Fierro*. N° 12. Bahía Blanca. jul.-dic. 1979.
- Canal Feijóo, Bernardo. *El santiagueño en el Martín Fierro*. Cuadernos de Cultura. Año 6, n° 3 (1972)

- Canal Feijóo, Bernardo. *De las "Aguas profundas" en el Martín Fierro*. Buenos Aires. Fondo Nacional de las Artes. 1973. 104 p.
- Canedo, Alfredo. *Letras y voces criollas en el siglo XIX* [Terquedades del castellano español]. Buenos Aires. De los Cuatro Vientos. 2007. 253 p.
- Capdevila, Rafael Darío. *El nombre, el pago y la frontera de Martín Fierro*. Tapalqué. Ediciones Patria. 1967. 224 p.
- Capella, María Luisa. *La muerte en la poesía desterrada*. Vol. 1. n° 1. México. 1990.
- Cardales, Agapito. *Un ahijao del Martín Fierro: poema gauchesco*. Córdoba. A.L. Fernández. 1994. 216 p.
- Cárdenas de Monner Sans, María Inés. *Cómo nació "El Gaucho Martín Fierro"*. Idea viva. Gaceta de cultura, n° 15. Buenos Aires. mar 2003.
- Carilla, Emilio. *Sobre la elaboración del "Martín Fierro"*. p. 157-192. Separata de: Boletín de la Academia Argentina de Letras, Buenos Aires, vol. 31, 1966.
- Carilla, Emilio. *Estudios de literatura argentina: siglo XIX*. Tucumán. Universidad Nacional de Tucumán. Facultad de Filosofía y Letras. 1965. 162 p.
- Carilla, Emilio. *Sobre la elaboración del "Martín Fierro"*. Una fuente inusitada. Buenos Aires. Academia Argentina de Letras. 1966. p. 157-192.
- Carilla, Emilio. *La creación del "Martín Fierro"*. Madrid. Gredos. 1973. 307 p.
- Carilla, Emilio. *La folklorización del Martín Fierro*. [s.l.]. [s.n.]. 1978. p. 70-91. En: Actas. Simposio de Literatura Regional, Salta (17-21 de agosto de 1978).
- Carilla, Emilio. *Derivaciones del "Martín Fierro"*. Boletín de la Academia Argentina de Letras, Tomo 49. 193-194. Buenos Aires. 1984.
- Carpena, Elías. *Difusión del "Martín Fierro"*. 24 p. Separata de: Boletín de la Academia Argentina de Letras T. 37 n° 143-144, 1972.

- Carpena, Elías. *Difusión del Martín Fierro*. Buenos Aires. Academia Argentina de Letras. 1972. p. 60-82.
- Carretero, Andrés M. *Ida y vuelta de José Hernández*. Buenos Aires. Corregidor. 1972. 151 p.
- Carricaburo, Norma. *La literatura gauchesca: una poética de la voz*. Buenos Aires. Dunken. 2004. 278 p.
- Carrizo, Juan Alfonso. *Rustiqueces pastoriles y matonismo en algunos poetas del Río de la Plata*. San Isidro, Buenos Aires. Academia Provincial de Ciencias y Artes. 2008. 116 p.
- Castagnino, Eduardo Hugo. *Vida de José Hernández y de Martín Fierro*. Buenos Aires. [s.n.]. 1944.
- Castagnino, Juan C. *Martín Fierro*. Buenos Aires. Eudeba. 1962.
- Castagnino, Raúl. *Dibujos para el Martín Fierro*. Buenos Aires. Eudeba. 1962.
- Castagnino, Raúl H. *Lo gauchesco en el teatro argentino, antes y después de "Martín Fierro"*. Pittsburgh. Revista Iberoamericana. 1974. p. 491-508.
- Castagnino, Raúl H. *Misceláneas de lo literario*. Buenos Aires. Academia Argentina de Letras. 1998.
- Castellani, Leonardo. *La muerte de Martín Fierro: Desiderio Fierro y Cruz*. Buenos Aires. Cintra. 1953. 297 p. "Castellani, Leonardo": ha utilizado el seudónimo de Rey, Jerónimo del.
- Castellani, Leonardo. *La muerte de Martín Fierro (Desiderio Fierro y Cruz)*. Buenos Aires. Cintra. 1953.
- Castiñeira de Dios, José María. *Epístola testimonial para José Hernández*. Buenos Aires. [s.n.]. 1972.
- Castro, Francisco I. *Vocabulario y frases de Martín Fierro*. Buenos Aires. Ciordia & Rodríguez. 1950.

- Caviglia, Buenaventura, h. *La Cantramilla: folklore gaucho rioplatense. I. El conflicto etimológico de Las Malvinas* (en apéndice). Montevideo. Impresora Uruguaya. 1947. 252 p.
- *Celebración del Martín Fierro (1872-1972) en el Colegio Mayor Argentino de Madrid (España): año hernandiano*. Buenos Aires. Ministerio de Cultura y Educación. 1973.
- Chávez, Fermín. *Civilización y barbarie: el liberalismo y el mayismo en la historia y en la cultura argentinas*. Buenos Aires, Theoría, 1965, 208 p.
- Chávez, Fermín. *Civilización y barbarie en la cultura argentina*. Buenos Aires. Theoría. 1965. 2a. ed. corr. y aum. 208 p.
- Chávez, Fermín. *José Hernández: periodista, político y poeta*. Buenos Aires. Ministerio de Educación y Justicia. Dirección General de Cultura. Ediciones Culturales Argentinas. 1959. 163 p.
- Chávez, Fermín. *José Hernández*. Buenos Aires. Plus Ultra. 1973. 2a. ed. 215 p.
- Chávez, Fermín. *José Hernández: periodista, político y poeta*. [s.l.]. Editorial de Entre Ríos. 1999. 3a. ed. 215 p. Estudio preliminar de Armando lonso Piñeiro.
- Chiáppori, Sergio. *Trincheras de la vida*. Buenos Aires. Plus Ultra. 1986. 139 p.
- Cincotta, Héctor Dante. *Estudios de poesía argentina*. San Miguel de Tucumán. Universidad Nacional de Tucumán, Secretaría de Post-Grado. 1994. 185 p.
- Ciuro Caldani, Miguel Angel. *Comprensión jusfilosófica del "Martín Fierro"*. Rosario. Fundación para las Investigaciones Jurídicas. 1984. 152 p.
- Clemente, José Edmundo. *Obras completas*. Buenos Aires. Corregidor. c1983. v. La biblioteca posee: T.1: Estética del lector ; Los temas esenciales de la literatura ; El ensayo ; Estética del contemplador.
- Comas de Guembe, Dolores M. *Infancia y orfandad en la literatura argentina. El gaucho, "el pobre en su orfanda"*. Revista de Literaturas Modernas , N° 25. Mendoza. 1992.

- Compañy, Francisco. *La fe de Martín Fierro*. Buenos Aires. Theoría. 1963.
- Compañy, Francisco. *La lengua y la fe de Martín Fierro*. Con una carta de Unamuno. Buenos Aires. Docencia. 1988. 55 p.
- Cordero, Héctor Adolfo. *Valoración del Martín Fierro*. San Fernando. [s.n.]. 1950.
- Cordero, Héctor Adolfo. *Valoración del Martín Fierro*. Buenos Aires. Ediciones Julio E. Rossi e Hijos. 1960. 2a. ed. 99 p.
- Córdoba, Alberto Octavio. *Cuando Martín Fierro vivió en Belgrano*. Buenos Aires. La Blanqueada. 1968. 20 p.
- Córdoba Iturburu, Cayetano. *La revolución martinfierrista*. Buenos Aires. Ediciones Culturales Argentinas, Ministerio de Educación y Justicia. 1962. 194 p.
- Corro, Gaspar Pío del. *Facundo y Fierro: la proscripción de los héroes*. San Antonio de Padua. Castañeda. 1977. 125 p.
- Corte, José C. *Acerca de unas coplas de alias Martín Fierro y otros ensayos hernandianos*. Santa Fé. Librería y Editorial Castellví. 1968. 94 p.
- Corte, José C. *La actuación litoralense del autor de Martín Fierro, y otros ensayos de literatura taquigráfica*. Santa Fe. Librería y Editorial Castellví. 1963.
- Culebra, Anastasio. *El gaucho Juan Acero, rival de Martín Fierro*. Montevideo. Juan B. Vaillant. 1885. 2a. ed. 30 p.
- Curia, Beatriz. *Borges y Hernández, el sueño y la memoria*. Palabra y persona, Año 3. n° 6. Buenos Aires. oct 1999.
- Cymerman, Claude. *La ideología acarreada por el "Martín Fierro" de José Hernández*. Anales de literatura hispanoamericana, n° 25. Madrid. 1996.

- Dellepiane, Angela B. *Trayectoria del personaje "gaucho" en la literatura gauchesca*. Paris. Université de la Sorbonne Nouvelle, Paris III. p. 21-31. Separata de: América Cahiers du CRICCAL: "Le gaucho dans la littérature argentine", n° 11.
- Dellepiane, Angela B. *Concordancias del poema "Martín Fierro"*. Buenos Aires. Academia Argentina de Letras. 1995. 2 v.
- Díaz Araujo, Enrique. *La política de "Fierro": José Hernández ida y vuelta*. Buenos Aires. La Bastilla. 1972. 204 p. Contenido: I. Un temperamento político ; II. Una época de transición ; III. Aspectos de una vida ; IV. Las obras ; V. La obra.
- Díaz, Francisco J. *Un nieto de Martín Fierro*. Buenos Aires. Dunken. 1994. 40 p.
- Difrieri, Horacio A. *La geografía del Martín Fierro*. [s.l.]. [s.n.]. 1972. p. 5-31.
- Dillon, Ricardo L. *Advertencias del gaucho Martín Fierro a los marineros de la armada*. Buenos Aires. Sociedad Impresora Americana. 1943. 350 p.
- Doll, Ramón. *Lugones, el apolítico y otros ensayos*. Buenos Aires. A. Peña Lillo. 1966. 241 p.
- Domínguez Koch. *El Martín Fierro en el mundo de los idiomas*. Mundo Literario ,Año 1. n° 1. Buenos Aires. mar.-abr. 1996.
- Domínguez Koch, Santos A. *Martín Fierro en el mundo de los idiomas. A los 130 años de la creación de El Gaucho Martín Fierro, el poema nacional de los argentinos, obra del poeta José Hernández*. Paraná. Editorial de Entre Ríos. 2003. 105 p.
- Duplancic de Elgueta, Elena. *Literatura argentina. El viaje como posibilidad de autodescubrimiento*. Revista de Literaturas Modernas , N° 26. Mendoza. 1993.
- *El Museo de Motivos Argentinos "José Hernández" Su historia, sus actividades y su patrimonio*. En conmemoración del 45° aniversario de su creación [1938-1983] Homenaje a Félix Bunge. Buenos Aires. El Museo. 58 p.

- Espinoza, Enrique. *El espíritu criollo*. Sarmiento, Hernández, Lugones. Santiago de Chile. Babel. 1951. 118 p. "Enrique Espinoza" seudónimo de Glusberg, Samuel.
- Ezeiza Monasterio, Raúl de. "*Martín Fierro*": conferencia pronunciada el 31 de Julio de 1951, en el salón de lectura de la Biblioteca del Congreso de la Nación, con el auspicio de la Dirección de Ayuda Social para el Personal del Congreso de la Nación. Buenos Aires. [s.n.]. 1951. 44 p.
- Farías, A. M. *Los desamparados*. [s.l.]. Talleres Gráficos Vitullo Hnos y Cía. 1920. 157 p.
- Fernández Latour de Botas, Olga. *Martín Fierro y Martín Fierro*. Separata de: La Nación, Buenos Aires, 1959.
- Fernández Latour de Botas, Olga. *Oralidad y lenguaje no verbales como componentes del folklore*.
- Fernández Latour de Botas, Olga. *Prehistoria de Martín Fierro*. Buenos Aires. Librería y Editorial Platero. 1977. 151 p.
- Fernández Latour de Botas, Olga. *Lo musical en la ficción gauchesca: antecedentes y proyecciones*. Música e investigación. Año 3. n° 5. Buenos Aires. 1999.
- Fernández Latour de Botas, Olga E. *El "Martín Fierro" y el folklore poético*. Buenos Aires. Instituto Nacional de Investigaciones Folklóricas. 1963. p. 287-308.
- Fernández Moreno, César. *Vida de la mujer de Martín Fierro*. Buenos Aires. Secretaría de Cultura y Policía Municipal, Instituto Municipal de Extensión Artística. [1945].
- Ferreyra Videla, Vidal. *Andanzas de Don Quijote y Fierro*. Buenos Aires. Ediciones Dolmen. 1953.
- Funes, Alfredo V. *Martín Fierro (resucitado)*. Buenos Aires. [s.n.]. 1922.
- Gallone, Osvaldo. *Martín Fierro: el ingreso en el siglo XX*. Cuadernos hispanoamericanos, N° 551. Madrid. 1996.

- Gálvez, Manuel. *José Hernández*. Buenos Aires. Editorial La Universidad. 1945. 157 p.
- Gálvez, Manuel. *Biografías completas*. Buenos Aires. Emecé Editores. 1962. 2 v.
- Gálvez, Manuel. *José Hernández*. Buenos Aires. Huemul S. A. 1964. 2a ed. 102 p.
- Gamberro, Carlos. *La gauchesca anarquista*. Filología, Año 24. n° 1-2. Buenos Aires. 1989.
- Gammalsson, Hjalmar Edmundo. *José Hernández: ubicación histórica - trayectoria - motivaciones ideológicas*. Buenos Aires. Plus Ultra. c1972. 157 p., [15]p.
- Genealogía Hernández-Pueyrredón ; bibliografía ; fuentes documentales ; antecedentes familiares ; informaciones orales y suministro de documentos: al final de la obra 9p. [1]-[15]).
- Gandía, Enrique de. *José Hernández, sus ideas políticas*. Buenos Aires. Depalma. 1985.
- García, Néstor Edgardo. *Análisis socio-estructural de la obra de José Hernández*. Buenos Aires. Instituto de Literatura Argentina "Ricardo Rojas". 1972. 88 p.
- Ghiano, Juan Carlos. *El contrapunto de Fierro y el Moreno*. Revista Iberoamericana. Sobretiro de Revista Iberoamericana Vol. 40, n° 87-88, abr-sept. 1974.
- Ghiano, Juan Carlos. *Relecturas argentinas: de José Hernández a Alberto Girri*. Buenos Aires. Ediciones del Mar de Solís. 1978. 210 p.
- Ghiano, Juan Carlos. *Dos libros representativos: "Martín Fierro" y "Don Segundo Sombra"*. Boletín de la Academia Argentina de Letras, Tomo 50. 197-198. Buenos Aires. 1985.
- Ghiano, Juan Carlos. *Hernández, en el centenario de su muerte*. Boletín de la Academia Argentina de Letras, Tomo 51. 201-202. Buenos Aires. 1986.
- Giménez Vega, Elías S. *Vida de Martín Fierro*. Buenos Aires. A. Peña Lillo. 1961.
- Giménez Vega, Elías S. *Valor testimonial del poema "El gaucho Martín Fierro"*. Anales de literatura hispanoamericana, n° 1. Madrid. 1972.

- Giménez Vega, Elías S. González, Julio C. *Hernandismo y martinfierrismo: (geopolítica del Martín Fierro)*. Buenos Aires. Plus Ultra. 1975.
- Gómez Farías, Alberto. *La filosofía confuciana en el pensamiento gauchesco: Una expresión de la universalidad del espíritu humano*. San Justo. Universidad Nacional de La Matanza. 1996. 111 p.
- González del Solar, Rafael. *José Hernández: una vida consagrada al servicio de su patria y de sus conciudadanos; su actuación en la masonería argentina, su opinión sobre la tiranía de Rosas*. Buenos Aires. Artes Gráficas Chiesino. 1955. 74 p.
- González Fernández, Carlos A. *El gaucho, intérprete y símbolo de la nacionalidad argentina y su poema Martín Fierro*. Dublín. Sociedad Española Irlandesa de Dublín. 1965.
- González Lanuza, Eduardo. *Los martinfierristas*. Buenos Aires. Ediciones Culturales Argentinas. Ministerio de Educación y Justicia. Dirección General de Cultura. 1961. 142 p.
- González Lanuza, Eduardo. *Bestiario del Martín Fierro*. Buenos Aires. Fondo Nacional de las Artes. 1971. 132 p.
- González Lanuza, Eduardo. *Temas del "Martín Fierro"*. Buenos Aires. Academia Argentina de Letras. 1981. 263 p.
- González Tuñón, Raúl. *La literatura resplandeciente*. Buenos Aires. Boedo-Silbalba. 1976. 237 p.
- Gori, Gastón. *Vagos y mal entretenidos: Aporte al tema hernandiano*. Santa Fe - Buenos Aires. Colmegna. 1951. 96 p. "Gastón Gori" seudónimo de Marangoni, Raúl.
- Gori, Gastón. *La Pampa sin gaucho*. Buenos Aires. Eudeba. 1986. 101 p.
- Gori, Gastón. *Vagos y mal entretenidos* Eduardo Wilde. Santa Fe. Universidad Nacional del Litoral, Centro de Publicaciones. 1993 impresión. 137 p.

- Haber, Heriberto. *"Martín Fierro" en el idioma de la Biblia [Entretelones de una traducción]*. Comentario, Año 14. n° 57. Buenos Aires. nov-dic 1967.
- Halperin Donghi, Tulio. *José Hernández y sus mundos*. Buenos Aires. Sudamericana. 1985. 229 p.
- Hernández, Miguel. *Martín Fierro. Versión en 'galego'*. Buenos Aires. Xunta de Galicia. Consellería de Cultura, Comunicación Social e Turismo: Centro Gallego de Buenos Aires. Instituto Argentino de Cultura Gallega. 2003. 333 p. Edición bilingüe español-gallego.
- Herrero Mayor, Avelino. *Tradición y unidad del idioma: el diccionario y otros ensayos*. Buenos Aires. Librería El Ateneo. 1949. 166 p.
- Herrero Mayor, Avelino. *Pampa en soledad y retorno lírico*. Buenos Aires. Ciordia & Rodríguez. 1953. 139 p.
- Herrero Mayor, Avelino. *Escolios al Martín Fierro*. Buenos Aires. Ministerio de Cultura y Educación. 1972. 27 p. Prólogo de Gustavo Malek.
- Holdsworth, Carole A. *Versiones, perversiones: Borges and Pynchon on the Martín Fierro Theme*. Revista de Estudios Hispánicos, Año 14. Río Piedras. 1987-1988.
- *Homenaje a José Hernández [1834-1886] y Ricardo Güiraldes [1886-1927]*. Buenos Aires. La Academia. 1995. 31 p. Serie Homenajes; 11
- Huerga, Feliciano. *América narra*. Buenos Aires. Rodolfo Alonso Editor. 1975. 83 p.
- Inchauspe, Pedro. *Diccionario del "Martín Fierro", con un apéndice complementario*. Buenos Aires. C. Dupont Farré. 1955. 206 p.
- Irellor, S. *Historia completa del gaucho Martín Fierro y de su amigo Cruz*. Buenos Aires - Montevideo. Santiago Rolleri. 1906. 93 p.
- Isaacson, José. *Martín Fierro. Centenario. Testimonios*. Buenos Aires. Faija Hnos. 1972. 402 p.

- Isaacson, José. *Martín Fierro: cien años de crítica*. Buenos Aires. Plus Ultra. 1986. 405 p.
- Ivern, Andrés. *Algo más sobre las fuentes de Martín Fierro*. Rosario. Ruiz. 1947. 31 p.
- Ivern, Andrés. *Martín Fierro y la tradición (ubicación histórica)*. Buenos Aires. Ciordia & Rodríguez. 1949. 35 p.
- Jitrik, Noé. *José Hernández*. Buenos Aires. Centro Editor de América Latina. 1971.
- Jitrik, Noé, dir. *Historia crítica de la literatura argentina: la lucha de los lenguajes*. Buenos Aires. Emecé. 2003. 653 p.
- *José Hernández (estudios reunidos en conmemoración del centenario de El Gaucho Martín Fierro) 1872-1972*. La Plata. Universidad Nacional de La Plata. 1973.
- Junges, José María. *Poesía e ilustración en el "Martín Fierro"*. Santa Fé. Dirección General de Cultura de la Provincia. 1971. 21 p.
- Kaufmann, Marion. *¿Por qué se traduce el Martín Fierro?* Letras de Buenos Aires, Año 13. n° 27. Buenos Aires. jul. 1993.
- Korembli, Bernardo Ezequiel. *Coherencia de la paradoja*. Buenos Aires. Tres Tiempos. 1987. 495 p.
- *La crítica moderna*. Buenos Aires. Centro Editor de América Latina. 1968. 116 p.
- *La gloria del Martín Fierro*. Buenos Aires. Ciordia & Rodríguez. 1945.
- *La mejor poesía gauchesca: antología rioplatense*. Buenos Aires. Ameghino. 1999. 394 p.
- Lamborghini, Leónidas. *Risa y tragedia en los poetas gauchescos*. Hidalgo, Ascasubi, Del Campo, Hernández. Buenos Aires. Emecé. 2008. 140 p.
- Lerena, Carlos Gustavo. *El sentido social y político del poema Martín Fierro*. [Buenos Aires?]. [s.n.]. [1948?].

- Leumann, Borges, Martínez Estrada. *Martín Fierro y su crítica: antología*. Buenos Aires. Centro Editor de América Latina. 1980.
- Leumann, Carlos Alberto. *El poeta creador: cómo hizo Hernández "La vuelta de Martín Fierro"*. Buenos Aires. Sudamericana. 1945. 282 p.
- Lichtblau, Myron I. *El Martín Fierro como obra de arte literaria*. [s.l.]. [s.n.]. 1974. p. 471-477.
- Lois, Elida. *Cómo se escribió y se describió "El gaucho Martín Fierro"*. Orbis Tertius, Año 8. n°9. La Plata. 2002-2003.
- López Agnetti, Elías. *Bases del Martín Fierro*. Buenos Aires. Talleres Gráficos Mundial. 1974. 79 p.
- *Los poetas gauchescos*. Buenos Aires. Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires. 1945. 49 p.
- Losada Guido, Alejandro. *Martín Fierro: gauchos, héroe, mito: introducción a una lectura significativa del poema*. Buenos Aires. Plus Ultra. 1967. 116 p.
- Ludmer, Josefina. *Quién educa*. Lectura crítica de la literatura americana: la formación de las culturas nacionales.- Caracas: Biblioteca Ayacucho, 1996.- T. 2, p. 160-172
- Lugones, Leopoldo. *El payador: hijo de la pampa*. Buenos Aires. Otero. 1916. 265 p.
- Lugones, Leopoldo. *El payador*. Buenos Aires. Ediciones Centurion. 1944. 359 p.
- Lussich, Antonio D. *Los tres gauchos orientales*. El Martín Fierro Uruguayo. Buenos Aires. Editorial Buchieri. 1946. s/p.
- Luzuriaga Agote, Guillermo. *Universalización de Martín Fierro*. Buenos Aires. Troquel. 1967.
- Mafud, Julio. *Contenido social del Martín Fierro: análisis e interpretación*. Buenos Aires. Americalee. 1961. 109 p.

- Mafud, Julio. *Contenido social del Martín Fierro: análisis e interpretación*. Buenos Aires. Américallee. 1968. 109 p.
- Manco, Silverio. *El hijo de Martín Fierro*. Rosario. Alfonso Longo. [19--?]. 7. El seudónimo del autor es Alma Nativa.
- Manso, Martín. *Las voces del Martín Fierro. Apuntes sobre sus acepciones adecuadas, sus alcances semánticos y su contenido regional*. Tucumán. Miguel Violetto. 1945. 300 p.
- Marani, Alma Novella. *Tonos y motivos italianos en la literatura argentina*. La Plata. Universidad Nacional de La Plata.
- Marechal, Leopoldo. *Simbolismos del Martín Fierro*. Buenos Aires. Ministerio de Comunicaciones, Dirección de Radiodifusión. 1955. 15 p.
- Martín el Pollo. *Coplas para los cursos de hoy: consejos del nieto de Martín Fierro*. Santa Fe. Editorial Castellví. 1969. 30 p.
- *Martín Fierro, poema de José Hernández*. Buenos Aires. Instituto Nacional de Estudios de Teatro; Comisión Nacional de Cultura. 1942. 137 p.
- *Martín Fierro: un siglo*. Buenos Aires. Xerox Argentina. 1972. 396 p.
- Martínez Estrada, Ezequiel. *Muerte y transfiguración del Martín Fierro: ensayo de interpretación de la vida argentina, con el texto íntegro del poema*. México. Fondo de Cultura Económica. 1948. 520 p.
- Martínez Estrada, Ezequiel. *Muerte y transfiguración de Martín Fierro: ensayo de interpretación de la vida argentina*. Buenos Aires. Fondo de Cultura Económica. 1958. 2a. ed. corr. 2 v.
- Maschwitz, Rodolfo A. *La mujer en el Martín Fierro*. Biblioteca del Jockey Club. Boletín Trimestral, Año 14 (2a. época). N° 52. Buenos Aires. abril 1973.
- Maube, José Carlos. *Itinerario bibliográfico y hemerográfico del Martín Fierro de José Hernández*. Buenos Aires. Editorial El Ombú. 1943. 179 p.

- Maube, José Carlos. *Itinerario bibliográfico y hemerográfico del Martín Fierro de José Hernández*. Buenos Aires. El Ombú. 1943.
- Mayochi, Enrique Mario. *Presencia de José Hernández en el periodismo argentino*. Buenos Aires. Academia Nacional de Periodismo. 1998. 63 p.
- Mazzei, Angel. *El modernismo en la Argentina: la poesía de Buenos Aires*. Buenos Aires. Ciordia. 1962. 217 p.
- Meo Zilio, Giovanni. *Nacionalismo gauchesco ante el inmigrado italiano: el anti-italianismo del gaucho Martín Fierro (Causas socioculturales y modalidades estilísticas)* en Estudios hispanoamericanos. - Roma : Bulzoni Editore, 1993, p. 593-598
- Meo Zilio, Giovanni. *Mímica, pantomímica y sonoridad en el canto IX de "La vuelta de Martín Fierro"* en Estudios hispanoamericanos. - Roma : Bulzoni Editore, 1993, p. 396-402
- Meo Zilio, Giovanni. *Estudios de crítica semántica y técnica de la traducción: José Hernández. Consiste en una crítica literaria sobre "El gaucho Martín Fierro"* en Estudios hispanoamericanos. - Roma : Bulzoni Editore, 1993, p. 305-349
- Meo Zilio, Giovanni. *Fuentes gauchescas textuales del "Martín Fierro": Ascasubi, verdadero precursor de Hernández*. [s.l.]. [s.n.]. 1984. p. 19-27.
- Meo Zilio, Giovanni. *Apuntes sobre la filosofía práctica del gaucho en el "Martín Fierro"*. Thesaurus. Boletín del Instituto Caro y Cuervo, T. 52. Santafé de Bogotá. 1997.
- Meo Zilio, Giovanni. *Intercalari esclamativi eufemistizzati nel "Martín Fierro" e possibili equivalenti italiani*. Rassegna iberistica, n° 61. Venecia. nov 1997.
- Minellono, María, comp. *La distorsión del espejo. Estrategias de la representación en textos de literatura argentina y comparadas*. La Plata, Buenos Aires. Ediciones Al Margen. 2008. 350 p.
- Molina, Hebe B. *Identidad personal y memoria colectiva en "Martín Fierro" de José Hernández*. Revista de literatura modernas, n° 36. Mendoza. 2006.

- Morales, Ernesto. *Lírica popular rioplatense*. Antología gaucha. Buenos Aires. El Ateneo. 1927. 244 p.
- Morínigo, Mariano. *Temas cervantinos y otros ensayos*. Asunción. Universidad católica Ntra. Sra. de la Asunción. 1984 impresión. 105 p.
- Murena, Héctor A. *La cárcel de la mente*. Buenos Aires. Emecé. 1971. 271 p.
- Navarro, Juan. *La revista "Martín Fierro" de Alberto Ghiraldo o un anarquismo [casi] nacional y popular*. La Biblioteca n° 4-5. Buenos Aires. verano 2006.
- Nelson, Ernesto. *Los tesoros del "Martín Fierro" de José Hernández*. Buenos Aires. Librería del Colegio. 1946. 446 p.
- Noel de Lara. *Martín Fierro: consideraciones sobre un estudio del doctor Carlos O. Bunge*. Buenos Aires. La Internacional. 1916. 12 p. "Noel de Lara": seudónimo de Fiel, León Federico.
- Núñez, Angel. *Volviendo sobre "La vuelta" a los 120 años*. Idea viva, gaceta de cultura n° 5. Buenos Aires. 2000.
- Obligado, Carlos. *Un comentario al "Martín Fierro"*. Boletín de la Academia Argentina de Letras, Tomo 02. 7-8. Buenos Aires. 1934.
- Obligado, Carlos. *Temas poéticos*. Buenos Aires. Colegio de Graduados de la Facultad de Filosofía y Letras. 1936. 202 p.
- Olivari, Nicolás. Barletta, Leónidas. Petit de Murat, Ulyses. *Martín Fierro: mito y realidad*. Buenos Aires. [s.n.]. 2001.
- Olivera, Miguel Alfredo. *Égloga: Ensayos y páginas dispersas*. Buenos Aires. Grupo Editor Latinoamericano. 1995. 288 p.
- Orbit Negri, Eithel. *Nota a un cuento de Jorge Luis Borges*. Letras, Vol. 6-7. Buenos Aires. dic. 1982-abr 1983.
- Ortelli, Raúl. *El otro Martín Fierro: ensayo*. Mercedes. [El Autor]. 1967. 179 p.

- Ortelli, Raúl. *El otro Martín Fierro: ensayo*. Mercedes. Talleres Barrientos, Spalla y Laplaca. 1967. 190 p.
- Ortelli, Raúl. *Fierro y el Moreno*. Buenos Aires. Instituto Amigos del Libro Argentino. 1969.
- Padula Perkins, Jorge Eduardo. *El periodista José Hernández*. La Plata. Ministerio de Gobierno y Justicia de la Provincia de Buenos Aires. 1996. 70 p.
- Pagés Larraya, Antonio. *Prosas del "Martín Fierro": con una selección de los escritos de José Hernández*. Buenos Aires. Raigal. 1952. 355 p.
- Pagés Larraya, Antonio. *Prosas del Martín Fierro*. Buenos Aires. Raigal. 1952.
- Pagés Larraya, Antonio. *Unamuno y la valoración crítica del "Martín Fierro"*. Revista de literaturas modernas, no. 11. Mendoza. 1972.
- Pagés Larraya, Antonio. *Prosas del Martín Fierro*. Buenos Aires. Hyspamérica. 1987. 186 p.
- Palermo, Martín. *La mujer y el amor en el "Martín Fierro"*. Cuadernos hispanoamericanos, nº 661-662. Madrid. jul-ago 2005.
- Paoli, Pedro de. *Los motivos del Martín Fierro en la vida de José Hernández: el genio civil de la argentinidad*. Buenos Aires. Ciordia-Rodríguez. 1949. 2a ed. 305 p.
- Pasquaré, Andrea Fabiana. *Narrativa, representación histórica y explicación en "Muerte y transfiguración de Martín Fierro"*.
- Pérez, Daniel E. *Martín Fierro en la frontera del Azul*. Azul. El Tiempo. 1983. 13 p.
- *Personalidad parlamentaria de José Hernández*. La Plata. Cámara de Diputados de la Provincia de Buenos Aires. 1947. 3 v.
- Pinto, Luis C. *Idas y venidas con Martín Fierro*. Buenos Aires. Instituto Amigos del Libro Argentino. 1967. 42 p.

- Pinto, Luis C. *Idas y venidas con Martín Fierro*. Buenos Aires. Instituto Amigos del Libro Argentino. 1968.
- Piris, Jorge. *Distopías literarias: "La Divina Comedia", "Martín Fierro", "Madame Bovary", "Calígula", "Misterio bufo"*.
- *POESIA gauchesca: Bartolomé Hidalgo, Hilario Ascasubi, Antonio D. Lussich, José Hernández, Ventura R. Lynch*. México - Buenos Aires. Fondo de Cultura Económica. 1955. 2 v.
- *Poetas y payadores: José Hernández. Rafael Obligado, Atahualpa Yupanqui y otros*. Buenos Aires. Cántaro. Puerto de Palos. 1999. 156 p. "Atahualpa Yupanqui": seudónimo de Chavero, Héctor Roberto.
- Polito Belmonte, Santiago. *Las formas del Martín Fierro: la estrofa hernandiana*. Neuquén. Fondo Editorial Neuquino: Dirección Provincial de Cultura. 2003. 117 p.
- Pollmann, Leo. *José Hernández y la analogía entis: dimensiones históricas de "La vuelta del Martín Fierro"*. Argentina en su literatura, no. 3. Buenos Aires. 1988.
- Prieto, Adolfo. *El periódico Martín Fierro*. Buenos Aires. Galerna. 1968.
- Prieto, Adolfo. *El discurso criollista en la formación de la Argentina moderna*. Buenos Aires. Sudamericana. 1988. 243 p.
- Prieto, Adolfo, comp. *El periódico Martín Fierro*. Buenos Aires. Galerna. 1968.
- *Proyectos y construcción de una nación (Argentina 1846-1880)*. Caracas. Biblioteca Ayacucho. 1980 impresión. cii, 599 p.
- Puigbó, Raúl. *La identidad nacional argentina y la identidad iberoamericana*. Buenos Aires. Nuevohacer. Grupo Editor Latinoamericano. 1998. 404 p.
- Quintana, Mariel Silvina. *El fenómeno de la pervivencia del "Martín Fierro" en una copla jujeña*.

- Quintana, Raúl. *El sentido popular y la crítica del Martín Fierro*. Buenos Aires. [s.n]. 1941.
- Quiroga Lavié, Humberto. *Memorias de Fierro*. Buenos Aires. Librería Histórica. 2003. 141 p.
- Rega Molina, Horacio. *Proyección social del Martín Fierro*. Buenos Aires. Presidencia de la Nación, Subsecretaría de Informaciones. 1950.
- Rega Molina, Horacio. *Proyección social del Martín Fierro*. Buenos Aires. Subsecretaría de Informaciones de la Presidencia de la Nación. 1950.
- Rela, Walter. *Artículos periodísticos de José Hernández en "La Patria" de Montevideo [1874]*. Boletín de la Academia Argentina de Letras, Tomo 54. 213-214. Buenos Aires. 1989. Revista Iberoamericana, Número especial dedicado a Martín Fierro, de José Hernández, al cumplirse un siglo de su aparición Vol. 40. n° 87-88. Pittsburgh, Pennsylvania. abr. - set. 1974.
- Revista Martín Fierro 1924-1927: edición facsimilar. Buenos Aires. Fondo Nacional de las Artes. 1995. xvi-xvi, 390 p.
- Río, José Roberto del. *Vida de José Hernández*. Avellaneda. Edición del autor. 1942. 50 p.
- Río, José Roberto del. *El autor de "Martín Fierro", José Hernández. Una vida patriótica y abnegada a través varios artículos periodísticos, un anuario biográfico del poeta y una conferencia pronunciada en el Rotary Club de Avellaneda*. Buenos Aires. Ciordia y Rodríguez. 1948. 144 p.
- Rivera, Enrique. *José Hernández y la Guerra del Paraguay*. Buenos Aires. Indoamérica. 1954. 121 p.
- Rohde, Jorge Max. *Humanidad y humanidades: estudios literarios*. Buenos Aires. Academia Argentina de Letras. 1969. 361 p.

- Rojas, Ricardo. *Otros versos de Martín Fierro*. Buenos Aires. Universidad de Buenos Aires. 1937. p. 339-353.
- Rossi, Vicente. *Desagravio al lenguaje de Martín Fierro*. Folletos lenguaraces. Córdoba. Imprenta Argentina. 1933/1937. 8 fasc.
- Rossi, Vicente. *Martín Fierro su autor i su anotador*. Dichos, refranes, voces; I°. Córdoba. Imprenta Argentina. 1939. 98 p.
- Rossi, Vicente. *Martín Fierro, su autor i su anotador*; 2°. Córdoba. Imprenta Argentina. 1940. 84 p.
- Rossi, Vicente. *Martín Fierro, su autor y su anotador: dichos, refranes, voces*. Río de la Plata. [s.n.]. 1941. 103 p.
- Rossi, Vicente. *Martín Fierro, su autor i su anotador*; 5°. *De la pulpería al Olimpo*. Córdoba. Imprenta Argentina. 1943. 56 p.
- Rossi, Vicente. *Romance de la pulpería. Martín Fierro i compañía*. Córdoba. Imprenta Argentina. 1944. 60 p.
- Rossi, Vicente. *Para hacer reír, Martín Fierro i compañía*. [Buenos Aires?]. [s.n.]. 1945.
- Saer, Juan José. *El concepto de ficción*. Buenos Aires. Ariel. 1997. 302 p.
- Salaverría, José María. *El poema de La Pampa: "Martín Fierro" y el criollismo español*. Madrid. Calleja. 1918. 238 p.
- Salaverría, José María. *Vida de Martín Fierro. El gaucho ejemplar*. Madrid. Espasa-Calpe. 1934. 239 p.
- Salaverría, José María. *Vida de Martín Fierro y otros ensayos*. Buenos Aires. Institución Cultural Española. 1943. 205 p.
- Salaverría, José María. *Vida de Martín Fierro y otros ensayos*. Buenos Aires. El Elefante Blanco. 2002. 163 p.

- Salaverría, José María. *El poema de La Pampa: "Martín Fierro" y el criollismo español*. Madrid. Saturnino Calleja. [s.d.]. 238 p.
- *Sánchez Reulet, Aníbal*. Lenguaje y estructura del "Martín Fierro". Boletín de la Academia Argentina de Letras ,Tomo 58. 227-228. Buenos Aires. 1993.
- Sarramone, Alberto. *Historia del antiguo pago del Azul*. Buenos Aires. Biblos. 1997. 407 p.
- Schaffroth, Alfredo. *Martín Fierro, el derecho y la justicia*. Buenos Aires. Revista del Notariado. 1945. 13 p.
- *Science and the Creative Imagination in Latin America*. London. Institute for the Study of the Americas. s/f. 209 p.
- Secchia, Ofelia. *Antología de la poesía gauchesca: selección gaucha del verso nativista popular y recitable*. Buenos Aires. Ediciones El Bagual. 1979. 545 p.
- Senet, Rodolfo. *La psicología gauchesca del Martín Fierro*. Buenos Aires. Ediciones M. Gleizer. 1927. 155 p.
- Sisca, Alicia Lidia. *Martín Fierro como obra portadora de valores cristianos enraizados en el ser cultural argentino*. Buenos Aires. Centro de Estudios de la Realidad Nacional. 2002. 239 p.
- Soto, Lucio R. *El "Martín Fierro" y su valoración*. Buenos Aires. [s.n.]. [s.d.]. 19 p.
- Tala, Santos. *Los consejos del gaucho Martín Fierro: contribución a la interpretación del Martín Fierro*. Buenos Aires. Emecé. c1995. 213 p.
- Terrón, Alicia. *Ensayos acerca de Martín Fierro*. [s.l.]. Librería Perlado. 1962. 117 p.
- Terza, José Elías. *Vida de Jacinto Martín Fierro. El hijo de Martín Fierro*. Buenos Aires. Ministerio de Cultura. 1972. 101 p.
- Tiscornia, Eleuterio F. *Martín Fierro: comentado y anotado*. Buenos Aires. Imprenta y Casa Editora Coni. 1925.

- Tiscornia, Eleuterio F. *La lengua de Martín Fierro*. Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires; Instituto de Filología. 1930. 316 p.
- Tiscornia, Eleuterio F. *La vida de Hernández*. Buenos Aires. Imprenta Coni. 1937. 31 p.
- Torre Nilsson, Leopoldo. *El Martín Fierro de Torre Nilsson*. Buenos Aires. Ediciones de Cine-Cinemateca Argentina. 1968. s/p.
- Trías, Manuel. *Nacionalidad y destino: reflexiones sobre la argentinidad*. Córdoba. Sociedad Argentina de Filosofía. 1994. 150 p.
- Unamuno, Miguel de. *El Gaucho Martín Fierro*. Colección Americalee/Ensayos, Literatura; 2. Buenos Aires. Editorial Américalee. 1967. 49 p.
- Unamuno, Miguel de. *El gaucho Martín Fierro*. Buenos Aires. Américalee. 1967.
- Urriza, Manuel. *Argentina y la "Universalización integradora" como futuro*. Buenos Aires. Corregidor. 1997. 63 p.
- Vanzo, Julio. *MARTIN FIERRO. Veinticuatro zincografías*. Rosario. Tamburini. 1952.
- Velázquez, Rafael P. *La personalidad histórica de Martín Fierro*. Montevideo. Gral. Madariaga. Biblioteca Pública José Hernández. 1966. 226 p.
- Velázquez, Rafael P. *La personalidad histórica de Martín Fierro*. Montevideo. Biblioteca Pública "José Hernández". 1966-1972. 2 v.
- Vidart, Daniel. *La vida rural uruguaya: escenario geográfico, proceso histórico, caracteres socioculturales*. Montevideo. Ministerio de Ganadería y Agricultura, Departamento de Sociología Rural. 1955. 211 p.
- Vidart, Daniel. *Caballos y jinetes: pequeña historia de los hombres ecuestres*. Montevideo. Arca. 1967. 127 p.
- Villanueva, Amaro. *Crítica y pico. Plana de Hernández*. Santa Fe. Colmegna. 1945. 227 p.

- Villanueva, Amaro. *Crítica y pico: el sentido esencial del Martín Fierro*. Buenos Aires. Plus Ultra. 1972.
- Villarino, María de. *Nuevas coplas de Martín Fierro*. Buenos Aires. G. Kraft. 1957. 355 p.
- Villarino, María de. *Nuevas coplas de Martín Fierro*. Buenos Aires. Guillermo Kraft. 1967. 155 p.
- Viñas, David. *De Sarmiento a Cortázar: literatura argentina y realidad política*. Buenos Aires. Siglo Veinte. 1971. 253 p.
- Vinther, Thora. *Barbarie y civilización en "Martín Fierro"* en Jornadas Internacionales Domingo Faustino Sarmiento. Neuquén, 1989, p. 229-248.
- Viudas Camarasa, Antonio. *La lengua literaria en el "Martín Fierro" y "El miajón de los castúos"* en Congreso argentino de hispanistas "España en América y América en España" [3§: 1992 may 19-23: Buenos Aires]. Actas. Buenos Aires: Instituto de Filología y Literaturas Hispánicas, p. 995-1008.
- Wendel, María Paula. *Acerca de la oposición civilización y barbarie*. Boletín. (Facultad de Filosofía y Humanidades. Universidad Nacional de Córdoba), N° 6. Córdoba. 1991.
- Wolfson, Leandro. *"Martín Fierro" for export: cinco versiones del poema gauchesco de José Hernández al inglés*. Idiomas y comunicación, Año 7. n° 40. Buenos Aires. jun.-ago. 2008.
- Zorraquín Becú, Horacio. *Tiempo y vida de José Hernández: 1834-1886*. Buenos Aires. Emecé. 1972. 356 p.
- Zorraquín Becú, Horacio. *Tiempo y vida de José Hernández: 1834-1886*. Buenos Aires. Emecé. 1979. 2a. ed. 356 p.
- [Argentina] *Nuestros gauchos. Las pilchas; El caballo; El vocabulario; Leyendas y creencias*. Buenos Aires. GZ editores. 2005. 173 p.

- [Torres Roggero, Jorge]. *Dones del canto. Cantar, contar, hablar: geotextos de identidad y poder*.órdoba. Ediciones del Copista. 2005. 155 p.